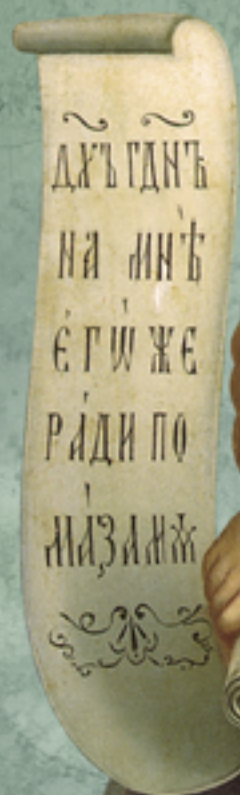


**XIV МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ
НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА**

**7-11 ЮНИ 2017
ПОМОРИЕ**



**Св. БОГОРОДИЦА -
ДОСТОЙНО ЕСТЬ**



СВЕТА БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ

XIV МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ НА
ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА
ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 Г.
www.orthodoxvoices.org

**Фестивалът е под знака на 140-годишнината
от рождението на Павел Чесноков**

Организатори Фестивалът се провежда под патронажа на
СЛИВЕНСКА МИТРОПОЛИЯ Н.В.Пр. СЛИВЕНСКИ МИТРОПОЛИТ ЙОАНИКИЙ
ОБЩИНА ПОМОРИЕ г-н ИВАН АЛЕКСИЕВ, кмет на Община Поморие
НАСТОЯТЕЛСТВО НА ХРАМ
"РОЖДЕСТВО НА ПРЕСВЕТА
БОГОРОДИЦА"

Музикален директор ЙОРДАНКА ПАНЧЕВА-ТУДЖАРОВА

Фестивален секретариат
Почетен председател доц. ДИМИТЪР ДИМИТРОВ
Председател Н.В. Пр. СТАРОЗАГОРСКИ МИТРОПОЛИТ КИПРИАН
Челнове иконом КИРИЛ ПОПОВ
доц. д-р ВЕСЕЛА ГЕЛЕВА
ТАНЯ НИКЛЕВА-ВЛАДЕВА

Организационен секретариат Дирекция ОКТХДС
Дамски хор "БЛАГОВЕСТИЕ" - хор-домакин
ВЪРБИНКА ТОДОРОВА

Медиен партньор БЪЛГАРСКО НАЦИОНАЛНО РАДИО

Фестивалът се отразява на Официалния сайт на БПЦ - Българска Патриаршия



*XIV МЕЖДУНАРОДЕН
ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА
"СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ"
ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.*



Достойно е да се почитат и вонствените блажити Тѣа, Богородицѣ,
присноблаженниці и пренепороучниці и Матер Бога нашего.
Честнейшю Херувимъ и славнейшю безъ сравненія Серафимъ,
безъ истления Бога Слова рождшю, сущю Богородицѣ Тѣа величаемъ .

Достойно е и намъ да те облажаваме, Богородице,
вечноблажена, пренепороучна и Майка на нашего Бога.
По чтима отъ Херувимъ и несравнено по слава отъ серафимъ,
нетленно родила Бога Слово, истинска Богородице, величаемъ те.



Възлюбени в Господа отци, братя и сестри,

И тази година Бог благослови да се съберем в този древен и красив град Поморие, който в дните, свързани с празника на чудотворната икона "Св. Богородица - Достойно естѣ", става столица на Международния фестивал на православната музика. Тук идват и участват хорове изпълняващи православни песнопения от различни православни страни. От година на година този празник все повече се почита и все повече привлича православните християни.

Град Поморие има древна история, свързана с велики събития. В новата му история се записва и това голямо църковно събитие - провеждането на Международния фестивал на православната музика "Св. Богородица - Достойно естѣ". Аз вярвам, че всички ние, които сме дошли тук, сме водени от православната ни вяра, непоклонна надежда и пламенна любов и с чиста духовна радост да възнеем св. Богородица .

Сърдечно ви приветствам с добре дошли и моля пресвета Богородица да закриля всички нас в тези неспокойни дни и трудни времена, с търпение да изменим предстоящото нам поприще.

Божието благословение да бъде над всички нас участници и гости на фестивала.

Н.В.Пр. СЛИВЕНСКИ МИТРОПОЛИТ ЙОАНИКИЙ

ХОР ДОМАКИН

XIV МЕЖДУНАРОДЕН
ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА
"СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ"
ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.



**ДАМСКИ ХОР "БЛАГОВЕСТИЕ" ПРИ ХРАМ
"РОЖДЕСТВО НА ПРЕСВЕТА БОГОРОДИЦА"
ПОМОРИЕ, БЪЛГАРИЯ**
Диригент: Йорданка Панчева - Туджарова

Хорът е създаден през 1999 г. Състои се от 15 дами. Участва в богослуженията в храма, пял е на литургии в различни храмове в страната и в чужбина, както и в храма на Българската екзархия "Св. Иван Рилски" – Истанбул / Турция/. Изнася и самостоятелни концерти с църковно-славянска музика и духовни стихове в Поморие, региона и в страната.

Защитава достойно името на Поморие и България при участието си в различни фестивали у нас и в чужбина - Велико Търново, София, Ямбол, Габрово, Троянски манастир (България), Бялисток (Полша), Панчево (Сърбия), Тидахолм (Швеция), Тернопол (Украйна), Троицк - Москва, Русия. Гостувал е с концерти и в гр. Дубна (Русия)

Хорът е домакин на Международния фестивал за православна музика "Св. Богородица - Достойно ест" в Поморие.

В репертоара на хора са творби от известни български и руски композитори, както и авторски творби на диригента.

Диригент е Йорданка Панчева-Туджарова, завършила ДМА - София, преподавала е дълги години в Националното училище за музикално и сценично изкуство "Проф. П. Владигеров" - Бургас, отличена е със "Сребърна лира" от СБМТД - София и с Грамота и плакет на Министерство на културата.

4 Тя е един от инициаторите на Международния фестивал за православна музика „Св. Богородица - Достойно ест“.

КАТЕГОРИЯ 1

ПРАВОСЛАВНИ
ЦЪРКОВНИ ХОРОВЕ

XIV МЕЖДУНАРОДЕН
ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА
"СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ"
ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.



**1. ДАМСКИ ХОР ПРИ ХРАМ "СВ. АТАНАСИЙ"
ВАРНА, БЪЛГАРИЯ**

Диригент: Евгения Григорова

Дамският камерен хор при храм "Свети Атанасий" - Варна е създаден през м. май 2003 г. под ръководството на Евгения Григорова. Съставът се състои от 12 хористки с различни професии и с великолепни гласови данни. Хорът достойно и усърдно работи за утвърждаване авторитета на православно пеене, както с молитвените изпълнения по време на литургията в храма, така и с многото концертни изяви в града и страната.

Евгения Григорова завършва средно образование в НУИ "Добри Христов" - Варна-специалност оперно пеене, полувисше образование в ИМХК - София - хорово дирижиране при Александър Куюмджиев и висше образование в ВМПИ-Пловдив музикална педагогика. Работи 6 години като помощник диригент в Представителен детски хор - Добрич при маестро Захари Медникаров. През годините дирижира: Хор на варненските учители, Хор при Старинен храм „Успение Богородично“, с който извоюва специална награда на фестивала за Православни песнопения в гр. Хайнувка - Полша. От 2010 е диригент на Дамски камерен хор при храм "Св.Атанасий"- Варна.



**2. СКХ "ПЕТЪР ДИНЕВ" ПРИ ХРАМ
"СВ. СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЙ"
СОФИЯ, БЪЛГАРИЯ**

Диригент: д-р Боряна Найденова

Хорът е създаден през март 2000 г. от Боряна Найденова, настоящ диригент. В репертоара на хора влизат предимно произведения от източно-православната музика, тъй като Камерният състав на хора е ангажиран в неделните и празничните литургии в храм "Св.Св. Кирил и Методий"- София. Освен православна музика, репертоарът включва и хорова музика от най-различни жанрове и епохи. Силен акцент в подбора на изпълняваните произведения е малко изпълнявана или новосъздадена музика от съвременни български и европейски композитори. Хорът е редовен участник и съорганизатор на фестивали на християнската музика в България и чужбина.

Боряна Найденова е родена на 10 май 1971 г. в Добрич. През 1994 г. завършва НМА „Проф. Панчо Владигеров“ като магистър по хорово дирижиране. В началото на 2017 г. защитава докторска степен със сравнително изследване на грегорианската и православната монодия. През 2000 г. Б. Найденова създава и дирижира досега Смесен камерен хор "Петър Динев" при храм „Св. Св. Кирил и Методий“, София, с който изнася редица концерти в страната и реализира турнета в чужбина (Германия, Сърбия, Австрия, Ю. Корея, Чехия).



**3. ХОР "КАСИАНА ДОМЕСТИКА",
ШУМЕН, БЪЛГАРИЯ**

Диригент: д-р Юлияна Панова

Смесен хор "Касиана Доместика" е създаден от д-р Юлияна Панова през юни 2014 г. На 10.08.2014 г. е първото участие на обновения състав в Богослужението в храм "Св. Три Светители", а от началото на м. септември 2014 година хорът обслужва и богослуженията и в православен храм "Свето Възнесение". Хорът участва в публични събития в Шумен и страната, организира и самостоятелни концерти за популяризирането на многогласната православна музика, като участието в концерта посветен от 140 годишнината от рождението на

Добри Христов в гр. Варна и самостоятелния концерт "Рождественски възхвала" в храм "Света София" - гр. София. През м. юни 2015 година смесен хор "Касиана Доместика" се представя успешно на XII Международен фестивал на православната музика "Света Богородица - Достойно ест" в Поморие, както и на Хоровата среща в Русе през октомври 2016. Хорът е носител и на Първа награда от XIII Международен хоров фестивал "Маестро Медникаров" в Албена, 2016 година.

Д-р Юлияна Панова е завършила специалност "Хорово дирижиране" в НМА "Панчо Владигеров" в гр.София в класа на проф. Лилия Гюлева. В момента е главен асистент в катедра "Педагогика на обучението по музика" към Педагогически факултет на Шуменски университет "Епископ Константин Преславски". Била е диригент на хор "Георги Кирков" в гр.Попово, на църковните хорове към храмовете "Св.Иван Рилски" (с който е носител на Златен медал от Втория преглед на православната музика "Златен ек от златен век" във Велики Преслав), и "Успение Богородично" в гр.Търговище, на хор "Родни звуци" към Народно читалище "Добри Войников"- гр.Шумен.

КАТЕГОРИЯ 1
ПРАВОСЛАВНИ
ЦЪРКОВНИ ХОРОВЕ
**XIV МЕЖДУНАРОДЕН
ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА
"СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ"
ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.**



**4. ЦЪРКОВЕН ХОР ПРИ ХРАМ
"УСПЕНИЕ НА ПРЕСВЕТА БОГОРОДИЦА"
БОТЕВГРАД, БЪЛГАРИЯ**

Ръководител: Милена Спасова

Хорът е създаден през 2007 година по инициатива и с помощта на свещеноиконом Алекси Дамянов след откриването на новия храм.

Шест години хорът е част от Международния фестивал на православната музика "Св. Богородица - Достояно ест" - Поморие, което допринася за художественото израстване на състава. През 2012 година хорът участва в международен фестивал "Празник на

духовната музика" в град Габрово, България. През 2013 г. посети остров Корфу, Гърция, а през 2015 година бе част от международния хоров фестивал "Цъфтяща пролет" в Чонград, Унгария. През изминалата година съставът бе избран да участва в първи фестивал на духовната музика "Общение на живите" в Троянската света обител "Успение Богородично".

Ръководител и член на състава е Милена Петрова Спасова.



**5. КАМЕРЕН СМЕСЕН ХОР ПРИ ХРАМ
"СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ" СОФИЯ**

Диригент: доц. д-р Ванилия Кисьова

Хорът е създаден през есента на 2011г. към едноименния храм в София. В него участват предимно студенти от Националната музикална академия. В основата на репертоара на хора са православните песнопения, но постепенно се прибавят и светски хорови творби от български и други композитори, които дават възможност за концертни изяви с определена тематика, както и за участия в благотворителни събития.

Основател и диригент на хора е доц. д-р Ванилия Кисьова - диригент и вокален педагог, дългогодишен преподавател в катедра "Дирижиране" на Националната музикална академия "Проф. Панчо Владигеров" - София. Тя е концертирала като солист и диригент в Испания, Франция, Германия, Австрия, Русия, Австралия и е носител на много награди от хорови фестивали и конкурси.



**7. ХОР ПРИ ХРАМ
"БЛАГОВЕЩЕНИЕ"
ТЪРГУ ОКНА, РУМЪНИЯ**

Диригент: Виталие Русу

Хорът, основан при храм "Благовещение" от диригента Виталие Русу, участва всяка неделя в Св. Литургия, както и в Архиерейски служби. Представял се е с успех в различни фестивали и конкурси, като на фестивала "Зимни песни"(2015) получава награда за най-добро представяне.

Виталие Русу е роден в Молдова през 1976 год.

Учил е в Музикален колеж в Сороса (1991-1995), в Богословска семинария в Кишинев (1997-2001) и в Консерватория за музика, театър и изобразителни изкуства в Кишинев (2008-2011). От 1999 до 2001 е диригент на епископския хор в Единет. През 2005 год. основава мъжки хор "Троица" в Кълъраш, с който участва в много фестивали и конкурси - в Хайнувка, Полша (2007 - III награда), в Кишинев - "Buburuză" (2007), "Гавриил Музическу" - Кишинев (2008 - I награда). През 2011 г. Виталие Русу се премества в Търгу Окна, Румъния, където основава хор при храм "Благовещение".

КАТЕГОРИЯ 1
ПРАВОСЛАВНИ
ЦЪРКОВНИ ХОРОВЕ
**XIV МЕЖДУНАРОДЕН
ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА
"СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ"
ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.**



**8. ХОР ПРИ КАТЕДРАЛАТА
"СВ. СПИРИДОН ТРИМИТУНСКИ"
ОДЕСА, УКРАИНА**

Диригент: Виктория Вербенко

Хорът е създаден през 2011 г. при катедралата "Св. Спиридон Тримитунски" - Одеса. По време на своето съществуване хорът взема участие в живота на храмовата община, като изпълнява богослужбни песнопения непосредствено на богослужения, в концертни програми, флашмоб, в изяви на неделното училище към храма.

През юни 2006 г. хорът участва в VI Всеукраински фестивал-конкурс на енорийските състави "Пентикостия", където получава диплом на Лауреат - I награда в категория "Малки формации" и Благодарствена грамота от Блажения митрополит Онуфрий. През януари 2017 г. съставът участва в XXIV фестивал на духовните песнопения "Вид Риздва до Риздва", който всяка година се

провежда в гр. Днепър (Украйна), като заема 2 място в категория "Енорийски хорове".

В течение на 5 години хора ръководи Виктория Албертовна Вербенко - регент и художествен ръководител. Завършила е музикално-педагогическия факултет на Южно-Украинския педагогически университет. Тя е хормайстор на ОАДК ОНПУ, концертмайстор на образцовата вокална студия "Камертон" при ОЦДИЮТ "Дивосвит" - Одеса. Има 18 г. стаж като регент.



**9. СЕМЕЕН ХОР "ЧЕШМА ВАРУИТА"
ЦЪРКОВЕН ХОР ПРИ ХРАМ
"СВ. ДИМИТЪР" - С. КРИНИЧНОЕ,
БОЛГРАДСКИ РАЙОН, ОДЕСКА ОБЛАСТ,
УКРАИНА.**

Ръководител: Олга Черниенко

Хорът, сполучливо наречен "Чешма варуита", е създаден в 2007 година от регент Олга Черниенко и има три възрастови групи: деца от 4 до 18 години; младежка група до 25 години; бащи и майки, дядовци, баби. Лауреат е на международни и всички всеукраински

фестивали на хоровото изкуство, отличен е с грамота за запазване на националните традиции, има присъдени дипломи от Светата православна църква. Удостоен е със званието "Народен" през 2015 г.

Хорът използва костюми от 30-те - 40-те години на миналия век - атлазени "вистане", "варти" (престилки) и типичните за региона "чумбере"(забрадки) в съчетание със седефените огърлици, пафти и "враделе"(гривни). Носиите са автентични, донесени преди 200 години от България в Криничное и грижливо пазени в сандъците на не едно поколение.

Репертоарът на "Чешма варуита" непрекъснато се попълва с български народни песни, в резултат на което хорът става емблема на селото и все по-популярен зад неговите граници.



КАТЕГОРИЯ 2 XIV МЕЖДУНАРОДЕН ИЗТОЧНО ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА ПЕЕНЕ "СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ" ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.



1. ЙЕРОДЯКОН ЮСТИН ЗОГРАФСКИ СОФИЯ, БЪЛГАРИЯ

Йеродякон Юстин (Кръстев) Зографски е възпитаник на Софийската духовна семинария "Св. Йоан Рилски" в двугодишния паралелен курс. Като семинарист учи при Радка Тончева вокална постановка. През 1996 г. е приет в Богословския факултет на СУ "Св. Климент Охридски". По това време е делничен певец в столичния храм "Св. св. Кирил и Методий". В същата година постъпва като послушник в Зографския манастир "Св. вмчк Георги" в Света гора – Атон, а през 1999 г. приема монашество. Същата година приснопаметния Варненски и Велико-преславски митрополит Кирил го ръкополага за йеродякон. В манастира изпълнява послушание като клиросен певец на десния клирос. През 2012-2014 г. е стипендиант на Московската православна духовна академия, гр. Сергиев Посад.

Занимава се активно с музикална адаптация на богослужбни песнопения от гръцки на църковнославянски език; автор е на литургични песнопения: "Достойно есть" - гл. 8, "Евхаристиен канон" - гл. 7 и др. През 2007 г. записва първия си самостоятелен аудио диск (CD) с молебния канон на Пресвета Богородица, а по-късно - още три самостоятелни албума.

Химнографското му творчество, започва още в семинарията. Автор е на богослужбните последования на св. прпмчк Прокопий Варненски и светите Доростолски мъченици; Молебни канони на преп. Йоан Рилски чудотворец и св. пророк Илия; Акатист на св. мчк Евстатий Плакида; Величания към Молебния канон и Празнично величание на св. вмчк Георги; Полиелейни допълнения към службите на св. мчца Кириакия (Неделя) и св. мчца Марина; Евлогитарии за празниците Рождество Христово, Рождество Богородично, и Благовещение, Рождественски хвалитни стихирни, по подобие на Пасхалните; Тропари на различни светии и др.

Понастоящем работи върху допълването, обновяването и преиздаването на певческите сборници на музикоучителя Манасий Поптеодоров (с Хурмузиева нотация), в употреба в БПЦ - БП.



2. ХОР "СВ. НАУМ ОХРИДСКИ" СОФИЯ, БЪЛГАРИЯ

Диригент: Андрей Касабов

Хор "Св. Наум Охридски" започва своята църковно-певческа практика през 2006 г. Първоначално е съставена група от църковни псалти, която по покана на Негово Преосвещенство Адрианополски епископ Евлогий, игумен на Рилския манастир, взема певческо участие в трите големи празника на манастира, заедно с гръцки и румънски църковни певци. През 2011 г. Н. Високопреподобие архимандрит Амвросий, игумен на Зографската св. обител "Св. Георги", Св. Гора, по решение на манастирския събор отправя покана сборната група да пее на

левия клир и на техните два празника, която покана остава и сега. През 2015 г. Н. В. Преосвещенство Варненския и Великопреславски митрополит Йоан кани формата да представи певческия сборник "Приятен Псалтир", издание на Руенския манастир "Св. Йоан Рилски", под музикалната редакция и адаптация на протопсалт Аргир Малчев, по време на традиционната международна "Седмица на православната книга" във Варна. Хорът участва в празници на Бачковския и Троянския манастири.

Под името "Йеромонах Неофит Рилски" хорът има 3 изяви - на 8 ноември 2015 г. по повод "Празника на религиите", за празника Въведение Богородично в салона на Софийската света митрополия през 2015г. и по повод прославянето на Св. Серафим, Архиепископ Богучарски, Софийски Чудотворец в старинния храм "Св. София" на 26 февруари 2016 г.

Впоследствие се разбира, че съществува и друг църковен хор със същото име, който е представителен за Неврокопска епархия. Затова ръководството на хора от София избира за свой патрон най-младия ученик на светите братя Кирил и Методий – св. Наум Охридски, който е химнограф и преводач на богослужбни текстове.

В репертоара на хора са включени творби от класически автори на византийска църковна музика, както и на български възрожденски музикоучители.

Диригент на състава е Андрей Касабов (р. 1974 г.), възпитаник на Софийската духовна семинария "Св. Иван Рилски" и Богословския факултет при СУ "Св. Климент Охридски". Преподавал е Източно църковно пеене в двете Духовни семинарии и Богословския факултет при СУ "Св. Климент Охридски". Понастоящем е секретар на Софийската света митрополия и редовен докторант по Църковна музика към Богословския факултет при СУ "Св. Климент Охридски" с научен ръководител чл.-кор. проф. д. изк. Светлана Куюмджиева. Той е дългогодишен празничен църковен псалт при столичния храм "Св. Наум Охридски", ж.к. "Дружба - 1".

КАТЕГОРИЯ 2 XIV МЕЖДУНАРОДЕН ИЗТОЧНО ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА ПЕЕНЕ "СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ" ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.



3. НИКОЛА АНТОНОВ, СОФИЯ, БЪЛГАРИЯ

Никола Антонов - възпитаник на Софийската духовна семинария "Св. Йоан Рилски". В периода 1996 - 2000 г. пее в хора на столичния храм "Св. Неделя". Празничен певец и солист на хора към храма "Св. Троица" (бул. К. Величков, София), дългогодишен член на Софийския свещенически хор, през 2016 се присъединява и към състава на Камерен ансамбъл "Св. Йоан Кукузел – Ангелогласния". От началото на 2017 г. е постоянен член и на гръцкия византийски хор "Доместики" с ръководител Григорий Папаемануил. Празничен певец на Рилския манастир. Изучава пеене при музикалния педагог Георги Кузманов. ИТ специалист.



4. ГРИГОРИЙ ПАПАЕМАНИУИ ДРАМА, ГЪРЦИЯ

Григорий Папаемануил (р. 1971г.) след завършване на гимназия в гр. Драма, учи политически науки в Солун и психология в Бостън. Успоредно с академичното си обучение, получава степен по "Византийска музика" с отличие, както и диплома за преподавател. Завършва с отличие обучението си по европейска музика, като получава степени по хармония, полифония и композиция.

Бил е протопсалт (ръководител на дясната певница) в различни храмове в Драма, Бостън (САЩ), Солун. От 2008 г. - до момента е протопсалт в храм "Св. Дванадесет апостоли" в Драма. От 2004 до 2008 г. е domestik и лампадарий (ръководител на лявата певница) в катедрален храм "Света София" в Солун, където се посвещава в стила на Цариградската певческа школа. Негови учители са изтъкнатите майстори Харилаос Таялдорос, Леонидас Астерис – велик протопсалт на Вселенската патриаршия в Истанбул и известният професор от Атинския Университет и голям музиколог д-р Григорий Статис. От 1992 г. редовно служи като псалт в различни храмове в Константинопол, по покана на Негово Всесвещенство Вселенския Патриарх Вартоломей.

През 1996 г. основава училище за византийска и традиционна музика при Общинската консерватория в Драма, където преподава и досега. Той е преподавател в Държавната консерватория в Солун (2006-2014) и в общинските консерватории в Терми (2006-) и Кавала (2010-). Артистичен директор е на Института по вътрешните работи и вероизповеданията (1997-2000), като и в момента е член на Гръцкия институт за византийски и пост-византийски науки във Венеция, както и на "Общество на приятелите на музиката" към Атинската концертна зала. Основател, учител и диригент е на хора за традиционна музика "Лицея на гърките" в Драма (създаден през 2006 г.). През 2016 г. основава гръцкия византийски хор "Доместики".

Издава 5 компакт-диска, заедно с брат си Петър – преподавател по византийска музика в Солун. През 2016 публикува първия си личен албум на компакт-диск с химни "Alexandrinio Ymnologio", посветен на Патриарха на Александрия и цяла Африка. Изявява се като църковен певец в повечето от градовете в Гърция и в чужбина - САЩ, Франция, Белгия, Италия, Кипър, Египет, Полша, България, Турция.

През ноември 2007 г. Негово Светейшество Патриархът на Александрия и Папа на цяла Африка Теодор II го награждава с престижната почетна титла на велик протопсалт. Удостояван е с медали, награди и други отличия от страна на много от метрополиите на Вселенската Патриаршия и Гръцката Църква, както и от регионалните и местни власти, висши учебни заведения, съюзи и асоциации.



КАТЕГОРИЯ 2 ИЗТОЧНО ПЕЕНЕ XIV МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА "СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ" ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.



5. ГРЪЦКИ ВИЗАНТИЙСКИ ХОР "ДОМЕСТИКИ" ДРАМА, ГЪРЦИЯ

Диригент: Григорий Папаемануил

Хорът е основан през 1996 г. от протопсалта и професор по византийска музика Григорий Папаемануил и се състои от 50 души. През 1997 г. Негово Всесвещейшество Вселенският Патриарх Вартоломей дава Своята благословия за дейността на хора.

По време на своето 20 годишно съществуване в местната и международна култура, "ДОМЕСТИКИ" има над 200 публични изяви на различни места в Гърция и в чужбина – четири в Турция (2001, 2009, 2014, 2017); три в Кайро и Александрия, Египет (2001,2007,2017); два пъти в Полша - Варшава и Бялисток - Хайнувка (2006, 2016), където е отличен със златен медал за първо място, както и със специално отличие; от 2012 г. пет пъти пее на празника на Св. Йоан Рилски в Рилския манастир; във Венеция, Италия (2015) за отбелязване на 500-годишнината на гръцката църква "Св. Георги".

Като едно от най-високите отличия следва да се отбележи 1-вото място и златен медал в Общогръцкия конкурс на хорвете в "Палада", Атина (1999 г.). През същата година Негово Високопреосвещенство Митрополит на Верия и Науса Пантелеймон награждава хора с най-високото почетно отличие на Светата Митрополия - златен медал апостол Павел, клас А, по време на празненствата E'Pauleia.

През септември 2000 г. става основател на годишната среща на византийските хорове в Драма. Прави няколко радио и видео записи за публични и частни гръцки и полски радиостанции и телевизии. Участва в записи на компакт-дискове, направени от неговия диригент.



6. ХОР "СВЯТО" - ЧЕРНОМОРСК (БИВШ ИЛИЧОВСК), УКРАИНА

Диригент: Анна Грушевая

Хорът е основан през 1995 г. от Анна Грушевая. Съставен е от любители на хоровото пеене: представители на различни професии и студенти. От 2007 г. хорът взема участие в различни хорови фестивали в Украйна, България, Сърбия, Полша, Македония. Хор "Свято" е постоянен участник в богослуженията в храм "Св.Успение" в с. Александровка, гр.Черноморск, (бивш Иличовск). В репертоара на колектива са произведения с духовна тематика от руски и украински композитори, както и украински народни песни.

Анна Грушевая е завършила Одеската музикална академия със специалност хорово дирижиране. Тя е диригент на хора и преподавател в Гимназията в Черноморск.



7. ВОКАЛЕН АНСАМБЪЛ "СЛАВОСЛОВИЕ" ПРАГА, ЧЕХИЯ

Ръководител: Ондржей Добисик

Вокален ансамбъл "Славословие" е основан през 2013 г. в Прага. В процеса на развитие е участвал в местни инициативи на българската общност, а също така в програми на чешки културни мероприятия. Ансамбъл "Славословие" разучава и изпълнява предимно литургични и богослужбни песнопения на църковно-славянски език.

Ръководител е Ондржей Добисик - роден 9.07.1992 г. в Прага. Завършил е Архиепископската гимназия в Прага - профил религия и латински език. В момента следва музикознание в Музикалната академия към Карловия университет. Проявява интерес към църковната музика и пеене.

КАТЕГОРИЯ 3 СМЕСЕНИ И ЕДНОРОДНИ ХОРОВЕ ИЛИ ВОКАЛНИ АНСАМБЛИ XIV МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА "СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ" ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.



1. СРЕДНОШКОЛСКИ СМЕСЕН ХОР ПРИ СУ "ОТЕЦ ПАИСИЙ" - ВРАЦА, БЪЛГАРИЯ

Диригент: Момчил Томов

Хорът е създаден през 1985 г. от Томислав Аспарухов - диригент с ярко присъствие в хоровата култура на Враца. Съставен е от ученици от VII до XII клас. Участва редовно в културните мероприятия на града, има концерти с Врачанската филхармония и самостоятелни концерти. Многобройни и успешни са представянията му в различни фестивали: VI Национални празници на средношколските смесени хорове - Сливен (2000), Национални ученически хорови празници "Добри Войников"- Шумен (2003). първи награди от конкурса "Орфеева дарба"- София (2007-2009 - първи награди), Детски фестивал

"Осанна във висините!"- София (2014-2017), Международен фестивал на православната музика "Св. Богородица - Достойно ест"- Поморие (2015,2016). В репертоара са включени произведения от почти всички стилове и епохи.

От 2011 г. диригент на хора е Момчил Томов. Завършва средно образование с профил "музика" и специален инструмент акордеон в СОУ "Отец Паисий"- Враца. През 2009 г. се дипломира в АМТИИ - Пловдив (специалност ПОМ и инструмент акордеон), а през 2011 г. получава магистърска степен по хорово дирижиране (преподаватели проф. Златина Делирадева и доц.д-р Весела Гелева). През 2012-2014 г. специализира оркестрово дирижиране при маестро Георги Димитров. От 2009 г. Момчил Томов е диригент на смесен хор "Николай Гяуров"- Велинград, помощник-диригент е на хор "Орфей" към ч-ще "Развитие" - Враца. Преподава "Учебен хор и хорознание", "Хорова практика" в училището, в което е учил. От 2013 г. дирижира концерти с Врачанска филхармония.



2. ХОР "AVE MUSICA" - СОФИЯ, БЪЛГАРИЯ

Диригент: Таня Никлева-Владева

Хор "Ave Musica" е създаден през 1998 г. По случай 45 г. творческа дейност на именитата диригентка проф. Лилия Гюлева. В него пеят 20 млади специалисти от различни професионални сфери.

Приоритет в репертоара му са българската музика, фолклорът на различни народи, духовни творби, произведения от 20-21 век, образци от поп, джаз и етно стиловете. "Визитка" на хора са разчупените и нестандартно поднесени аранжирани и интерпретации. Реализира премиери на български и чужди творби от различни епохи, жанрове

и стилове.

Съставът е участвал в редица международни хорови форуми у нас и в чужбина: IV Международен хоров конкурс в Анкара, Турция (2005 - I награда в кат. "Фолклор"), 25 МХФ - Ниш, Сърбия (2014 - награда за най-добро изпълнение на творба от чуждестранен автор), отличия за цялостно представяне, дипломи и грамоти от фестивали в Солун (Гърция, 2015), Охрид (Македония, 2014), Международен фестивал на православната музика - Поморие (2012,2015 2016), "България пее" (2016), Тракийски хоров фестивал - Ямбол (2008,2014), фестивал "Празник на духовната музика" - Габрово (2012), фестивал на студентските хорове - Благоевград (2000) и др.

Създател и диригент на хора е Таня Никлева-Владева. Завършила е Държавната музикална академия в София през 1996 г. в класа по хорово дирижиране на проф. Лилия Гюлева. Диригент е и на женски хор "Христина Морфова"- София. Носител е на I награда от I Международен конкурс за млади хорови диригенти в Будапеща, Унгария (2001) както и на редица други отличия - персонални и със съставите си - от национални и международни форуми.



3. КАМЕРЕН ХОР "ПРОФ. ГЕОРГИ РОБЕВ" СОФИЯ, БЪЛГАРИЯ

Диригент: Нели Трошева

Камерен хор "Проф. Георги Робев" носи името на изтъкнатия диригент на националния Филхармоничен хор на България и дългогодишен професор в националната Музикална академия - проф. Георги Робев.

Хорът представя класическата музика по нов, модерен начин - достъпен за всеки меломан на 21-ви век. Над 10 години сценичен опит в страната и чужбина, стотици концертни изяви в България и по света. Участва на международни хорови конкурси в страната и чужбина и е награждаван за участието си в тях с най-високи отличия в Австрия (Виена), Италия (Флоренция), България (София, Поморие), Македония (Охрид), Словакия (Братислава).

Репертоарът на Робев хор се състои от над 100 заглавия от българската и чуждестранната музикална литература. Приоритет за изпълнителите са произведенията, които съставят представя за пръв път в България.

Диригент и създател на хора е Нели Трошева - възпитаник от класа по хорово дирижиране на проф. Георги Робев в ДМА - София и специализирала дирижиране при проф. Фолкер Хемпфлинг (Дюселдорф) - Германия. Нели Трошева дирижира различни хорове и оркестрови състави, които печелят призови места на международни хорови конкурси, член на международно жури на хорови конкурси и ръководител на международни хорови проекти.

КАТЕГОРИЯ **3** **XIV МЕЖДУНАРОДЕН**
СМЕСЕНИ И ЕДНОРОДНИ **ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА**
ХОРОВЕ ИЛИ **“СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ”**
ВОКАЛНИ АНСАМБЛИ **ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.**



4. АКАДЕМИЧЕН СМЕСЕН КАМЕРЕН ХОР “ТАУДЕАМУС” - ПЛОВДИВ, БЪЛГАРИЯ

Диригент: доц. д-р Весела Гелева

Академичен смесен камерен хор “Таудеамус” е създаден през 2006 г. Осъществил е множество самостоятелни концерти с ортодоксална и кантатно-ораториална музика. Има многобройни участия в хорови фестивали: Тракийски хоров фестивал - Ямбол, “Viva la musica” - София, Панорама на българското хорово изкуство - София, МФПМ “Св. Богородица - Достояно ест” - Поморие, фестивал на Духовната хорово музика “Св. Петка Българска” - Габрово, VII международен фестивал на студентските хорове - Благоевград, III, IV и V международен фестивал на духовната музика “Осанна във висините”

- София, II Международен хоров фестивал - Паралия, Гърция /2013/, Охридски хоров фестивал и конкурс - II награда в кат. “Младежки хорове”, осъществява и концертно турне в Белгия (2014 г.)

През 2013 г. хорът е номиниран за “Кристална лира”, отличен е и с наградата на фондация “Петя Павлович” за високи постижения в областта на хоровото изпълнителство. През 2014 г. получава престижното отличие “Музикант на годината-2013” на БНР-Allegro vivace. През 2015 г. хорът участва в 55-тия Международен хоров фестивал за сакрална музика “Virgo Lauretana” - Лорето, Италия и във фестивала “Vivace” - Веспрем, Унгария. През същата година получава и академичната награда за художествено-творчески постижения “Меден чан”.

Хорът участва в “workshop” по хорово музика под ръководството на Джон Флъмърфелд (САЩ), както и в ежегоден музикално-сценичен проект на Европейския съюз във Франция и Великобритания. Има множество участия в предавания на БНР и звукозаписи.

Доц. Весела Гелева - основател и диригент - завършва ДМА “Панчо Владигеров” - София при проф. Васил Арнаудов и проф. Вирджиния Атанасова. От 1994 преподава хорово дирижиране и курсов хор в АМТИИ - Пловдив. Автор е на дисертация на тема “Специфика на певческия глас в детска и юношеска възраст и проблеми на приложението му в хоровия колектив”, както и на монографията “Петър Динев и неговото църковно-хорово наследство”.



5. ХОР НА МЕДИЦИТЕ “РОДИНА” СОФИЯ, БЪЛГАРИЯ

Диригент: Мая Василева-Четрокова

Смесен хор на медиците „Родина” - София е основан през 1955 г. и е единствения хор в България и Европа, в който пет медицински служители - лекари, стоматолози, фармацевти, медицински сестри, лаборанти и др. В репертоара на хора са застъпени песни от предкласиката, класиката, ортодокс, оперни хорове, съвременна и поп музика, както и шедьоври на българския музикален фолклор.

Диригенти са били изтъкнати професионалисти като Ангел Манолов, Михаил Ангелов и др. От 2000 г. диригент на хора е Мая Василева-Четрокова.

Хор “Родина” е концертирал с голям успех в страната и чужбина. Носител е на много награди и отличия – орден “Св. Св. Кирил и Методий”, “Златна лира” на СБМТД и др.

Мая Василева-Четрокова е родена през 1976 година в Пловдив. Завършва НМУ “Добрин Петков” - Пловдив, със специалност пиано, в класа на Росица Иванчева, а през 2000 година - НМА “Панчо Владигеров” - София със специалност хорово дирижиране в класа на проф. Лилия Голева и музикална педагогика.

От 1999 година е диригент на Детски хор при Национален комплекс по култура с Италиански лицей, от 2000 година става диригент на единствения в Европа хор на медиците “Родина”, а през 2014 година е поканена за помощник-диригент в иновативния културен проект “Музикална лаборатория за Човека” със създател и главен диригент Йордан Камджалов.

Носител е на множество награди от български и международни институции, както и дипломи и грамоти за проспериращ диригент и пианист-изпълнител.



6. ВОКАЛЕН АНСАМБЪЛ “КАНТИКУС ДЕ ОРИС” ПЛОВДИВ, БЪЛГАРИЯ

Диригент: Дорис Хофман

Камерната вокална формация “Кантикус Де Орис” е възникнала като спонтанна идея и е реализирала началото си през февруари 2014. Три месеца след това е първият концерт на сцена, в София. После – фестивал в Паралия (Катерини) “Музиката и морето”, в състезателната част на който е класирана на трето място.

Формацията е създадена с идеята да изпълнява много широк набор от жанрове музика - от традиционните фолклорни, предкласически, класически, православни и други духовни творби, до модерни хорови обработки на известни “хитове” от българската и световната поп-музика.

КАТЕГОРИЯ **3** **XIV МЕЖДУНАРОДЕН**
СМЕСЕНИ И ЕДНОРОДНИ **ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА**
ХОРОВЕ ИЛИ **“СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ”**
ВОКАЛНИ АНСАМБЛИ **ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.**

Дорис Хофман е завършила Пловдивското музикално училище през 1986 год. и през 1990 год. ВМПИ - Музикална педагогика със специалност класическо пеене и пиано. Работила е в държавно училище като преподавател по музика и в музикални паралелки като учител по пиано и класическо пеене. От 2002 год. има собствена школа по пиано и класическо пеене. От август 2007 год. до сега ръководи църковния хор при храм “Свето Възнесение Господне” - Пловдив. От септември 2008-2012 год. е работила в Пловдивското певческо дружество “Ангел Букорещлиев”.



7. ДАМСКИ КАМЕРЕН ХОР “ВРАЦА” ВРАЦА, БЪЛГАРИЯ

Диригент: Томислав Аспарухов

Камерният хор “Враца” е създаден през 1989 година от бивши хористки на хор “Волна песен”. В началото е към Младежки дом - Враца, от 1995 година е към Митрополитски храм “Свето Възнесение”, а от 2000 година е в Храм-паметник “Св. Софроний Епископ Врачански” - “Свето Възнесение”.

Хор “Враца” има активна концертна дейност - самостоятелно, с Врачанска филхармония, или в мероприятия, свързани с бележити дати от културния календар на града. През 2015 и 2016 година е участник в Международния фестивал на православната музика “Св. Богородица-Достояно ест” в гр. Поморие.

В репертоара му има произведения от всички стилове на хоровото пеене- предкласика, класика, църковнославянски песнопения, обработени народни песни, както и съвременни произведения.

Диригентът Томислав Аспарухов е завършил музикална педагогика в ВМПИ Пловдив (сега АМТИИ), специализирал е хорово дирижиране при проф. Христо Ариширов. През годините е бил диригент на много хорови колективи: Представителен пионерски хор “Волна песен” при бившия Пионерски дом; Дамски хор “Враца”, Средношколски смесен хор при СОУ “Отец Паисий”, с който печели три поредни години златен медал в Националния конкурс “Орфеева дарба”. Носител е на различни награди от прегледи и конкурси. Той е “Почетен гражданин” на Враца.



8. ЧАСТЕН ХОР “NIHIL SINE DEO” БУКУРЕЩ, РУМЪНИЯ

Диригент: Емил Матей

Хор “Nihil sine Deo” е създаден на 21.01.2008 г. по инициатива на семейство Роксана и Думитру Чиуклеа-Джорджеску. Обичта на семейството към Господа и хоровото изкуство дават началото на съществуването на този ансамбъл. Всяка неделя взема участие в Литургия в църквата Амза, Букурещ. Освен православни песнопения хорът с лекота изпълнява оперна и фолклорна музика. Изнася многобройни концерти както в Румъния, така и в България, Италия, Молдова. Неколкократно се е представял на МФПМ “Св. Богородица - Достояно ест” в Поморие, България.

На 28.02.2017 г. хорът представи в Букурещ концертно изпълнение на операта “Селска чест” (“Кавалерия рустикана”) от П. Маскани със солисти от хора: Емил Матей, Ангелика Попеску и Адриан Думитру. Акомпанимент на пиано: Иероним Буга.

Диригент на хора е баритонът Емил Матей. Той е завършил висшето си музикално образование в частният университет Spiru Haret със специалност дирижиране и пеене. Бил е солист на Арменския ансамбъл Doina в Букурещ. Като баритон се изявява на оперните сцени във Франция, Турция, Сърбия, Румъния, изпълнявайки роли в “Риголето” на Дж. Верди, “Трубадур” на Дж. Верди, “Селска чест” на П. Маскани и др.

От почти 10 години ръководи и дирижира Частен хор Nihil sine Deo”.



9. ТРОИЦКИ КАМЕРЕН ХОР ТРОИЦК, МОСКВА, РУСИЯ

Диригент: Алексей Малий

Камерен хор Троицк е съставен от певци-аматьори, любители на хоровото изкуство. Хорът е смесен. Създаден е през 1978 в Дома на науката на Троицк (Москва), град на науката.

От 2001 диригент е Алексей В. Малий. Оттогава хорът е имал повече от 250 концерта в Русия и чужбина. В репертоара му са цикли с руски песни, песни на различни народи, духовна и светска музика, произведения на композитори от 20 и 21 век. Изпълнявал е големи хорови циклични произведения, кантати и литургии.

Концертирал в много градове в Русия - Москва, Санкт Петербург, Коломна, Череповец, Вологда и др. Правил е турнета в Италия, Полша, Япония, Финландия, Швеция, България, Германия, Черна гора с неизменен успех.

Любимо място за изяви е Троицк. Там, благодарение на признанието за професионалното ниво на хора, са проведени пет отворени международни хорови фестивала “Подмосковные вечера” (2008-2016).

КАТЕГОРИЯ **3** **XIV МЕЖДУНАРОДЕН**
СМЕСЕНИ И ЕДНОРОДНИ **ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА**
ХОРОВЕ ИЛИ **“СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ”**
ВОКАЛНИ АНСАМБЛИ **ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.**

Носител е на много награди: от Рива дел Гарда - Италия, от Московския областен фестивал-конкурс “А.Б.Свещников” - Коломна (I награда), от Московския областен конкурс за духовна музика “Неупиваемая чаша” - Серпухов (II награда), от Международния хоров конгрес-фестивал “CHORUS INSIDE” - Москва (два пъти Лауреат), от МФПМ “Св. Богородица - Дстойно ест” - Поморие, България (носител през годините на 12 Дипломи), от конкурса “Хорова седмица” в Черна гора (Лауреат - I награда). Има записани в 7 диска.

Алексей Малий е хоров диригент, педагог и композитор. Завършил е Музикално училище в Калуга, през 1991 завършва Руската музикална академия “Гнесини”. През 1991/92 работи в Институт по изкуствата в Красноярск - преподава дирижиране, четене на хорови партитури и води камерния хор на института, създаден от него. През 92/94 прави следдипломна квалификация - аспирантура - в Академия “Гнесини”, а от 1994 преподава там. От 2005 е доцент. Лауреат е на различни руски и международни конкурси.



10. ДЕТСКИ ХОР “AVE ANIMA” ПРИ ДЕТСКА ШКОЛА ПО ИЗКУСТВАТА “М.И.ГЛИНКА” - ТРОИЦК, РУСИЯ

Диригент: Анастасия Браудо

Хорът при Троицката детска школа на изкуствата “М.И.Глинка” “Ave Anima” е млад, динамично развиващ се колектив. От самото начало на съществуването си (2009), той активно участва в концертния живот на школата и града: в празнични концерти, в Международния хоров форум “Подмосковные вечера”, във фестивала на детските хорове “Весел камертон”. Взима участие и в представянето на различни мултимедийни проекти: в церемонията за връчване на

премия “Иновация”, в кибер-мистерията на И.Юсупова и В. Павлова “Пастири и ангели”, в детската опера на И.Юсупова “Ведъж в музея”.

Важна роля в творческото развитие на колективите има приемствеността на традициите в хоровото музициране в Троицк: детският хор е своеобразен “спътник” на Академичния Троицки камерен хор. Този тандем е взаимноизгоден и за двата хора: палитрата на звучене на възрастния хор придобива нови краски, а младите хористи приемат от своите по-старши колеги високата певческа култура и безценен опит.

Анастасия Браудо е диригент на хора, педагог и органистка. Завършила Държавния музикален колеж “Гнесени” през 2011 г. в класа на доц. Алексей Малий. Ръководи детския хор “Ave Anima”, също така е хормайстор, концертмайстор и диригент на Троицкия камерен хор, участва и в различни ансамбли.



11. НИШКИ КАМЕРЕН ХОР НИШ, СЪРБИЯ

Диригент: Ивана Милошевич

Нишки камерен хор е любителски художествен колектив, който е привлякъл вниманието с висококачествени концертни изяви в страната и чужбина. Хорът редовно участва във всички значими културни събития - Международен хоров фестивал VEMUS (Белград, Сърбия) и Nimus (Ниш, Сърбия), Фестивал Horovi među freskama (Хорове между фреските), Концепт Фестивал (Крагуевац), Фестивал на камерната музика. Има много изяви в страната и чужбина, носител на награди от фестивали в Гърция, България, Унгария и Полша, както и две първи места в Биелина, Сърбия и две първи места в Охридския хоров фестивал.

Изпълнява ортодоксална музика, музика от европейското наследство, съвременна музика и с голям успех вокално-инструментални творби. Специално внимание се отделя на националната музикална традиция и популяризирането на местното композиторско творчество. Хорът е записал две CD-та и две аудиокасети.

Ивана Милошевич е завършила през 2006-та година Факултета по изкуствата в Ниш, департамент “Обща музикална педагогика”. Там получава през 2014 г. магистърска степен. Като диригент на хора при Основно училище “Доситей Обрадович” печели II място в кат. „Хорове старша възраст” на регионален конкурс в Ниш (2010). Участва в проекта „Сърбия в ритъма на Европа” като диригент на детски хорове в Прокупле, Ниш, Алексинац, Пирот, Свилайнац, Чюприя и Зайчар. С Нишкия камерен хор работи от ноември 2012 година като корепетитор и помощник-диригент. Дебютира с него в концерта We sing our songs to give Jesus the Glory (2012), през 2013 г. участва в Световния ден на музиката – Ниш и в Концепт Фестивал (Крагуевац), а през 2014 и 2015 г. - в МФПМ „Св. Богородица-Дстойно ест” в Поморие (България).

КАТЕГОРИЯ **3** **XIV МЕЖДУНАРОДЕН**
СМЕСЕНИ И ЕДНОРОДНИ **ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА**
ХОРОВЕ ИЛИ **“СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ”**
ВОКАЛНИ АНСАМБЛИ **ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.**



12. ХОР ПРИ ПЕДАГОГИЧЕСКИЯ ФАКУЛТЕТ НА УНИВЕРСИТЕТА В КРАГУЕВАЦ ЯГОДИНА, СЪРБИЯ

Диригент: Милица Станкович

Смесеният хор на Педагогическия факултет в Ягодина при Университета в Крагуевац е създаден през 2015 г. Преди това е съществувал като женски хор. Включва студенти от всички звена на факултета (отдел на класните ръководители, отдел на учителите за предучилищно образование и отдел на учителите в общезития). В тази си структура хорът се изявява многократно

по време на градски и национални прояви. Също така, на няколко пъти, хорът е гост на националната телевизия.

Диригентът на хора, проф. Милица Станкович (родена през 1982 г. в Лесковац, Сърбия) в момента работи в Педагогическия факултет в Ягодина и преподава хорово пеене, вокално и инструментално обучение. Проф. Станкович използва своя много богат опит в работата с хорове и непрекъснато предава своите знания на учениците си, за да подобри певческите им способности, а също и да ги изведе от любителско на професионално ниво.



13. АЛЕКСИНАЦКИ СМЕСЕН ХОР “ПЕВНИЦА” АЛЕКСИНАЦ, СЪРБИЯ

Диригент: д-р Марина Гаврилович

Хор “Певница” е основан на 24.11.1992 г. Редовно участва в Св. Литургии в църквите на Алексинац и в друго храмове в общината. Пели са в съслужение с патриарх г.г.Павел, г.г. Ириней и с владичите: Нишки г.г.Иован и г.г. Теодосий, Шумадийски г.г. Иован, Банатски г.г. Никанор, средноевропейски г.г.Константин и Тимочки г.г. Юстин. В репертоара му освен православни песнопения и духовни композиции има и творби от сръбския изворен фолклор. Изнасял е концерти в много сръбски градове и в чужбина - Патра, Лаврио, Символицио, Псатопиргос, Каливия, Кератеа, Цюрих. Има участия в големи прояви и фестивали - в Лятната духовна академия при манастира Суденица, в ОКТОХ - Крагуевац, в Галерия на фреските - Белград, На Първия фестивал на православната музика в Ниш, във Възкресен концерт в храм “Св. Сава” - Белград.

Диригент е д-р Марина Гаврилович, преподавател в Педагогическия колеж в Алексинац, завършила Факултет за музикално изкуство в Белград (1984), придобила магистърска степен с тема “Използването на духовната музика на Ст.Ст.Мокрянец в преподаването на солфеж през целия курс на училищното образование” в същия факултет в катедрата по солфеж и методика на преподаването на солфеж (2003). Защитила е докторска дисертация на тема “Музикалното образование като част от културното развитие на гр. Ниш в периода 1827-1940 г.” в Академията по изкуствата в Нови Сад (2013). Преподавала е в основната музикална школа в Алексинац (пиано, китара, акордеон и солфеж), във Факултета по изкуствата в Ниш (солфеж и методика на солфежа). Сега работи в Педагогическия колеж в Алексинац и преподава вокално-инструментално обучение, методика на солфежа, аранжиране, води музикална работилница, хор и оркестър. Като диригент на църковен хор “Св. Никола” работи от 2002 до началото на 2017, а от 2005 е диригент и артистичен ръководител на Зимната духовна академия при манастира “Св. Стефан” в Липовац. През периода 2015-2016 г. е дирижирала градския хор “Шуматовоац” в Алексинац, с който е участвала в Международния фестивал на православната музика в Поморие.



14. СМЕСЕН ХОР “UNITY” КИЕВ, УКРАИНА

Диригент: Анна Сираш

Любителският хоров колектив “UNITY” е създаден през 2010 г. в гр. Донецк по идея на Стен Брайън, но сега местонахождението му е в Киев. По време на съществуването си взима участие в музикалните прояви на различни религиозни конфесии. Хорът е лауреат на различни Всеукраински конкурси като: “Введенские песнопения”, “Пентикостия”, “Въшгородская покровя”.

Диригент е Анна Сираш, завършила Донецката държавна музикална академия “С.С.Прокофиев”. Лауреат е на I Всеукраински конкурс за вокално и диригентско майсторство.

Работила е като старши преподавател в катедрата по хорово дирижиране. Ръководила е хор “Cantus” при специализираното Училище-интернат за надарени деца в Донецк. Сега работи в Националната музикална академия “П. И. Чайковски”.

КАТЕГОРИЯ
СМЕСЕНИ И ЕДНОРОДНИ
ХОРОВЕ ИЛИ
ВОКАЛНИ АНСАМБЛИ

3 XIV МЕЖДУНАРОДЕН
ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА
“СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ”
ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.



**15. КАМЕРЕН ВОКАЛЕН АНСАМБЪЛ
“АКОЛАДА” ПРИ НАРОДЕН ДОМ “ПРОСВЕТА”
КЪМ НАЦИОНАЛНИЯ УНИВЕРСИТЕТ
“ЛВОВСКА ПОЛИТЕХНИКА” УКРАИНА**

Диригент: Володимир Савицки
Хормайстор: Алла Павлик

Народният камерен вокален ансамбъл „Аколада“ е създаден през 1970 г. в Националния университет “Лвовска политехника” и включва музикално надарени студенти, сътрудници и випускници на университета.

В репертоара на ансамбъла има повече от 100 произведения на композитори от разни епохи и стилове - старинна полифония на западно-европейски композитори, класически произведения, бисери на украинската музика, произведения на съвременни автори, обработки на инструментални произведения, духовна музика.

Колективът е участвал в следните фестивали и конкурси: Републикански фестивал на самодейното изкуство - Киев, Украйна (1972), Всесъюзен фестивал “Дружба на народите” - Москва (1972), Всесъюзен фестивал “Дъга на солидарността” - Лиепая, Латвия (1984), XIX Международен преглед на интерпретаторите на народната песен “Маковицка струна” - Бардиев, Чехословакия (1991), XXV Международен майски хоров конкурс “Проф. Г.Димитров” - Варна, България (1999), X Всеукраински фестивал “От Рождество к Рождеству” (“От Рождество към Рождество”) - Днепрпетровск, Украйна (2003), Благотворителни концерти в рамките на сътрудничеството на техническите университети в Европа - Гисен, Германия (2005), XXVIII празник на лемковската култура “Лемковская ватра” (Лемковски огън) - Гдиня, Полша (2010).

Основател на ансамбъла и негов неизменен художествен ръководител е Володимир Савицки - кандидат на техническите науки, доцент в Националния университет “Лвовска политехника”. Хормайстор е талантливият музикант Алла Павлик.



**16. ВОКАЛНА ФОРМАЦИЯ “ARTVOICE” ПРИ
ЛВОВСКИЯ МУЗИКАЛЕН КОЛЕЖ “С.ЛЮДКЕВИЧ”
ЛВОВ, УКРАИНА**

Диригент: Илона Елтек

Вокална формация “ArtVoice” е създадена през 2016 г. от студенти на Лвовския музикален колеж “С.Людкевич”, като първият им проект е Благотворителен музикален проект “Коляда за Жизнь”. “ArtVoice” изпълнява църковна музика, а също така експериментира в жанровете фолк, поп и джаз. В репертоара им има украински, английски, френски и сръбски песни. Формацията е лауреат на Международни и Всеукраински конкурси, сред които Всеукраински фестивал-конкурс “Рождественските Каникулы” - Лвов (I награда), Международен фестивал “Чернобилски мотиви” - Днепрпетровск (I награда), Всеукраински фестивал на изкуствата

“Сурмы звятяги” - Лвов (II награда), Международен фестивал-конкурс “Звездный Лев”. Активно участва в многобройни художествени прояви в Лвов и в други градове на Украйна.

Илона Елтек е художествен ръководител на вокалната формация “ArtVoice”, композитор и аранжор, завършила аспирантура през 2016 г. в Лвовската национална академия “Н.Лисенко” в класа по композиция. Преподавател е по музикално-теоретични дисциплини и композиция в Лвовския музикален колеж. Лауреат на международни и всеукраински конкурси в категории “авторска музика”, “поезия” и “графика”; организатор и активен участник в много музикални проекти в Лвов.



**17. ПРАВОСЛАВЕН АНСАМБЪЛ
“ПРЕОБРАЖЕНИЕ” - ЖИТОМИР, УКРАИНА**

Диригент: Александр Ткаченко

Православният ансамбъл “Преображение” е основан в Спасо-Преображенския катедрален храм на гр. Житомир през 2014 г. В репертоара на ансамбъла влизат както богослужбни, така и фолклорни произведения. Особен акцент се пада на Рождественските песнопения (така наречените колядки, щедривки и т.н.). По време на Рождественските празници основно направление в дейността на ансамбъла са изяви в медицински и наказателни учреждения, предприятия, организации и др. В протекание на последните две години с благословението на Н. Впр. архиепископ Никодим православният ансамбъл “Преображение”

активно участва в провеждането на Международния фестивал на полската коледна песен в гр. Коростен, Житомирска обл. През 2014 г. ансамбълът е удостоен с I място, а през 2015 г. - с II призово място и съгласно регламента призьорите са поканени да вземат участие във финалната част в гр. Бендзин, Полша. През май 2016 г. се представя на XXXV юбилеен международен фестивал “Хайнувски дни на църковната музика” - Хайнувка, Полша.

УЧАСТНИЦИ
2004-2016 г.

КАТЕГОРИЯ 1

БЪЛГАРИЯ

1. Представителен хор на Врачанска епархия “Св. Софроний еп. Врачански” - гр. Враца
Диригент: Траянополски епископ Киприян (2004, 2005, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2014, 2015)
2. Свещенически октет- гр. Враца, Диригент: Траянополски епископ Киприян (2009)
3. Мъжки камерен хор при Врачанска митрополия - гр. Враца. Диригент: Траянополски епископ Киприян (2014)
4. Смесен хор “Св. Петка” - гр. Пловдив
Диригент: Гергана Люцканова-Петрова (2004, 2006, 2010, 2011)
5. Православен църковен хор при храм “Св. Георги” - гр. Пловдив. Диригент: Нина Тодорова (2004, 2006)
6. Църковен хор при храм “Св. Благовещение” - гр. Провадия. Диригент: Димитричка Недялкова (2004)
7. Група за старинни песнопения към храм “Св. Троица” - гр. Казанлък.
Диригент: Лилия Димитрова (2004)
8. Камерен ансамбъл “Св. Касиана” при катедрален храм “Св. Троица” - гр. Свищов
Диригент: Гергана Йорданова (2004)
9. Камерен ансамбъл “Св. Димитър” - гр. Сливен. Диригент: Тодорка Бинева (2004, 2005)
10. Православен хор “Св. Георги Победоносец” - гр. Ямбол. Диригент: Ангел Диамандиев (2004, 2005)
11. Камерен ансамбъл “Св. Йоан Златоуст” при старинен храм “Св. Успение Богородично” - гр. Варна
Диригент: Евгения Григорова (2004, 2006)
12. Църковен смесен камерен хор към катедрален храм “Св. Йоан Предтеча” - гр. Казанлък
Диригент: Диляна Колева (2005, 2014)
13. Православен хор “Св. Богородица” при храм “Св. Успение Богородично” - с. Оброчище, общ. Балчик
Диригент: Дарина Василева (2005)
14. Смесен църковен хор при храм “Св. Георги” - гр. Кърджали. Диригент: Марин Владинов (2005, 2010)
15. Трио “Херувими” при храм “Св. Троица” - с. Бата, общ. Поморие, Ръководител: Рада Джафарова (2006, 2010)
16. Църковен хор “Херувими” към храм “Св. Богородица” - гр. Бургас, Диригент: Илиан Маринов (2006, 2013)
17. Детско-юношески хор “Архангелский глас” към Ловчанска Света митрополия и катедрален храм “Св. Троица” - гр. Ловеч, Диригент: Димитрина Дренска (2006)
18. Смесен хор “Евстати Павлов” при катедрален храм “Св. Троица” - гр. Ловеч, Диригент Димитрина Дренска. Вокален педагог Доротея Динкова (2009)
19. Младежки хор при храм “Св. Св. Кирил и Методий” - гр. София, Диригент: Боряна Найденова (2006, 2011, 2012, 2014)
20. Църковен хор “Вяра, надежда и любов” при храм “Св. Преображение Господне” - гр. Поморие., Диригент: Веселина Янева (2006)
21. Църковен смесен хор при енорийски храм “Св. Троица” - гр. Пловдив, Диригент: Весела Гелева (2007, 2008)
22. Смесен камерен хор при храм “Свето Възнесение” - гр. Пловдив, Диригент: Боянка Бахнева (2007); Дорис Хофман (2012)
23. Женски камерен хор при старинен храм “Св. Николай Мирликийски” - гр. София, Диригенти: Александър Куюмджиев, Мария Вълчанова (2008)
24. Хор при храм “Св. Параскева” - гр. София, Диригент: Нели Трошева (2010, 2011)
25. Хор при храм “Св. Успение Богородично” - гр. Ботевград, Диригент: Милена Спасова (2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2016)
26. Православен хор при храм “Покров Богородичен” - гр. София, Диригент: Димитър Стоянов (2012, 2013, 2015)
27. Хор при храм “Св. Троица”, кв. Слатина, гр. София,

XIV МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ
НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА
“СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ”
ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.

- Диригент: Магдалена Воденичарова - Стамболийска (2012)
28. Дамски камерен хор при храм “Св.свмчк Харалампий” - Шабла, Диригент: Силвия Вангелова (2013)
 29. Църковен хор “Св. Климент Охридски” - гр. София, Диригент: Ванилия Кисъова (2014, 2015)
 30. Певческо дружество “Славянска беседа” - гр. София, Ръководители: Елица Христова и Георги Попов (2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010)
 31. Православен хор при “Младежко сдружение - България”, Ръководители: Елица Христова и Георги Попов (2011)
 32. Хор при Подворие на Московския и на цяла Русия Патриарх в гр. София (Руската църква-“Св. Николай Чудотворец”) - София, Диригент: Василена Ченова - Стефанова (2015)
 33. Женски камерен хор при Възнесенска църква Храм-паметник “Св.Софроний еп. Врачански” - Враца, Диригент: Томислав Аспарухов (2015, 2016)
 34. Хор “Касиана Доместика” - Шумен, Диригент: д-р Юлияна Панова (2015)
 35. Смесен камерен хор “Петър Динев” - София, Диригент: Боряна Найденова (2015, 2016)

БЕЛАРУС

36. Смесен хор при Свято-Воскресенския храм-паметник в чест на 50-г. от победата във Великата отечествена война - гр. Брест, Диригент: Лия Крац (2005, 2006, 2009, 2012)
37. Обща хорова капела на отдела за култура и храм “Св. Благоверни Княз Димитрий Доноски” - гр. Борисов, Минска област, с диригент Оксана Задорожная (2010)
38. Хор на катедралния храм “Св. Александър Невски” - гр. Кобрин, Брестка област, Диригент: Наталия Белоусова (2011)
39. Смесен хор при катедралата “Св.Св. Петър и Павел” - Гомел, Диригент: Алла Делендик (2015)

ГЕРМАНИЯ

40. Камерен хор на Българската православна църква в Берлин - гр. Берлин, Диригент: Боряна Черети-Величкова (2008)

ЛИТВА

41. Православен хор при храм “Знамение на Пресвета Богородица” - гр. Вилнюс, Диригент: Солвейга Босайте (2004)

МАКЕДОНИЯ

42. Църковен хор “Св. Климент Охридски” - гр. Охрид, Диригент: Биляна Малезанов (2007)
43. Девически църковен хор “Св.Св.Кирил и Методий” на Повардарска епархия - гр. Велес, Диригент: Веселинка Маджарова - Андова (2014)

МОЛДОВА

44. Хор “Флакара” - гр. Кишинев, Диригент: Виктор Брагари (2010, 2011)
45. Мъжки хор “Брио сонорес” - гр. Кишинев, Диригент: Братеско Йон (2011)
46. Детски хор при катедралата “Рождество Христово” - гр. Кишинев, Диригент: Федора Бурлак (2013)

ПОЛША

47. Младежко-детски хор “Воскликновение” - гр. Хайнувка, Диригент: Виринея Коцюбайло (2006, 2009)
48. Православен църковен хор при храм “Рождество на Св. Йоан Кръстител” - гр. Хайнувка, Диригент: Виринея Коцюбайло (2008)
49. Енорийски хор при храм “Св. Йоан Кръстител” - гр. Хайнувка, Диригент: Виринея Коцюбайло (2014)

РУМЪНИЯ

50. Хор “Nihil Sine Deo” - гр. Букурещ, Диригент: Емил Матей (2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2015)

УЧАСТНИЦИ 2004-2016 г.

51. Хор при храм "Благовещение" - Търгу Окна, Диригент - Виталие Русу (2015)

РУСИЯ

51. Хор на архиерейското подворие - гр. Вологда, Диригент: Анна Бурдина (2004)

52. Младежки църковен хор "Анна" при катедралата "Св. Троица" - гр. Щелково, Московска област, Диригент: Анна Медведева (2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013,2014)

53. Архиерейски хор на катедралата "Св. Успение" - гр. Владимир, Диригент: Татьяна Оганян (2004, 2006, 2007, 2009, 2013)

54. Вокален квартет "Притча" при Раифско-Богородичния мъжки манастир - гр. Зеленодолск, Татарстан, Диригент: Протодиякон Сергей (2004, 2005, 2006)

55. Църковен хор "Богородичен" при храм "Казанската икона на Света Богородица" - гр. Бугульма, Казан, Диригент: Валентина Золотухина (2005, 2011)

56. Архиерейски хор при катедралния храм "Покров Богородичен" - гр. Астрахан Диригент: Марина Заводова (2006)

57. Девически хор при Неделното училище към храм "Св. Николай" - гр. Воронеж, Диригент: Татьяна Филаретова (2006)

58. Патриаршески клиросен хор при Николо-Перервинския манастир - гр. Москва, Диригент: Даря Бондарева (2007)

59. Детско - младежки хор "Предтеча" - гр. Москва, Диригент: Наталия Астахова (2007)

60. Вокален ансамбъл "Не ждали" - гр. Мурманск, Диригент: Олга Токмакова (2007)

61. Вокален ансамбъл "Воскресение" - гр. Зеленодолск, Диригент: Наталия Потапова (2008)

62. Хор "Покров" - гр. Воронеж, Диригент: Татьяна Юрчак (2009)

63. Девически хор при храм "Св. Успение Богородично" - гр. Красноярск, Диригент: Надежда Зинина 2009, 2011, 2013

64. Хор на момчетата "Ушаковский" при храм "Успение Богородично" - гр. Красногорск, Московска област, Диригент Надежда Зинина (2010)

65. Хор при храм "Св. Георги" - гр. Самара, Диригент Мария Синицина (2010,2012)

66. Хор при храм "Св. Тихон - Патриарх Всерусийски" - гр. Клин, Диригент: Денис Денисов (2010,2011,2012)

67. Детско - юношески църковен хор "А. Архангелски" - гр. Саранск, Република Мордовия

Диригент: свещеник Максим Адамов (2010,2011)

68. Представителен хор на Православна гимназия "Преп. Сергей Радонежски" - гр. Новосибирск

Диригент: Анна Тарасова (2011)

69. Хор на Царицинския православен университет "Преп. Сергей Радонежски" - гр. Волгоград, Диригент: Протодиакоп Сергей Колосков (2011)

70. Енорийски хор при храм "Казанската икона на Света Богородица" - гр. Оренбург, Диригент: Ирина Зинковская (2011)

71. Детски хор "Виктория" при храм "Св. Вмч Георги Победоносец" - гр. Москва, Диригент: Юрий Назаренко (2012)

72. Хор на Смоленското междуепархиално православно духовно училище - гр. Смоленск, Диригент: Игумения Елисавета (Наталия Кисельова) (2012)

73. Мъжки хор при храм "Св. Николай" - гр.Хамовники, Москва, Диригент Сергей Козар (2014)

СЪРБИЯ

74. Катедрален хор "Св. Георги" - гр. Нови Сад, Диригент: Богдан Джокович. (2004)

75. Панчевско сръбско църковно-певческо дружество - гр. Панчево, Диригент: Вера Царина (2005, 2006)

76. Първо белградско певческо дружество - гр. Белград,

XIV МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА "СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ" ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.

Диригент: Светлана Вилич (2006)

77. Църковен хор "Жени мироносици" - гр. Зренянин, Диригент: Зорица Кеич (2006,2007)

78. Църковно певческо дружество "Острог" - гр. Нови Бановци, Диригент: Катарина Станкович (2008,2009)

79. Църковен хор "Св. Георги" - гр. Белград, Диригент: Бисерка Васич (2011)

80. Православен детски църковен хор "Бранко" - гр. Ниш, Диригент: Йована Микич (2012)

УКРАИНА

81. Хор "Свято" при Свято-Успенския храм - с. Александровка, гр. Иличовск, Диригент: Анна Грушевая (2008,2009,2011,2013,2015)

82. Хор при храм "Св. Николай" - гр. Львов, Диригент: Евгений Карпович (2009,2010)

83. Хор на Киевската Духовна Академия и Семинария при Киево-Печерската Лавра - гр. Киев, Диригент: игумен Роман (Подлубняк) (2011)

84. Хор "О чудесе" - гр. Киев, Диригент: Елена Маева 2011

85. Хор "Оранта" към Львовското ставропигиално братство "Св. Ап. Андрей Първозвани" - гр. Львов, Диригент: Светлана Карпович (2011)

86. Хор при храм "Св. Николай" - гр. Алчевск., Диригент: Иулиания Куманец (2014)

КАТЕГОРИЯ 2

БЪЛГАРИЯ

87. Рада Джафарова - гр. Поморие (2004)

88. Вокална формация "Юлангело" - гр. София, Диригент Йосиф Герджиков (2004)

89. Иерей Емилиан Михайлов - гр. Бургас (2004)

90. Ставрофорен свещеноиконом Борис Беров - гр. Бургас (2004)

91. Хор на Пловдивската духовна семинария "Св. Св. Кирил и Методий" - гр. Пловдив, Диригенти: Димитър Даскалов, Антон Йорданов, Никола Чомбаслиев, Юлиан Одажиян, (2004, 2005, 2006, 2008, 2009, 2010)

92. Младежка формация при хор на русенските момчета и младежи - гр. Русе, Диригент: Мина Влайкова (2004)

93. Даниела Кънева - гр. Сливен (2004, 2005, 2006)

94. Хор от псалти при храм "Св. Георги", Ротондата - гр. София, Диригент: Мирослав Чакърлов (2005)

95. Хорова формация "Пловдив" - гр. Пловдив, Диригент: Лили Славова (2007)

96. Дамска формация трио "Херувим" при храм "Св. Преображение Господне" - Поморие, Ръководител: Рада Джафарова (2013,2015)

97. Протоиерей Александър Иванов - гр. Долни Дъбник (2007, 2010)

98. Иван Бръмбаров - гр. София (2007)

99. Недялка Карайотова - гр. Средец (2007)

100. Детска формация "Славянска беседа" - гр. София Диригент: Рая Русева (2007)

101. Формация за източно църковно пеене "Св. Димитър Солунски" при "Младежко сдружение-България" - гр. София, Ръководител: Иван Обрешков (2009,2010,2011)

102. Формация "Еп. Константин Преславски" - гр. Варна, Ръководител: Николай Николов (2010)

103. Хор при храм "Св. Успение Богородично" - гр. Ботевград, Диригент: Милена Спасова (2011)

104. Николай Матрачийски - с. Костенец, България (2014, 2015, 2016)

105. Детска вокална група "Орфейче" - Хасково, България, Ръководител: Катя Демирева (2015)

106. Формация за източно-църковна музика "Трисагион" - София, България, Ръководител: Никола Антонов (2015)

107. Никола Антонов - София (2016)

УЧАСТНИЦИ 2004-2016 г.

108. Хор "Св. Наум Охридски" - София, Диригент - Андрей Касабов (2016)

109. Камерен мъжки хор при храм "Успение на Пресвета Богородица" - Габрово, Диригент - Алексей Шепелев (2016)

ГЪРЦИЯ

110. Асоциация на приятелите на византийската музика "Свети Йоан Дамаскин" при Маронийска епархия - гр. Комотини, Диригент: Атанасиос Саламанис (2007)

111. Общинско византийско дружество - гр. Лариса, Диригент - Теодосис Диамантис (2012)

112. Мъжки хор "Византино ке демотико ергастир" - гр. Лариса, Диригент - Теодосис Диамантис (2015)

РУСИЯ

113. Мъжки хор за византийско църковно пеене при българското подворие в Москва - гр. Москва, Диригент: Сергей Галков (2010)

КАТЕГОРИЯ 3

БЪЛГАРИЯ

114. Камерен хор "Акцент" - гр. София, Диригент: Александър Кочков (2004, 2005)

115. Дамски хор "Проф. Г. Димитров" - гр. Ямбол, Диригент: Стефка Пастърмаджиева (2004, 2005, 2007, 2016)

116. Камерен хор "Иван Спасов" - гр. Пловдив, Диригент: Гергана Люцканова-Петрова (2004, 2007)

117. Смесен хор "Родни звуци" при НЧ "Добри Войников" - гр. Шумен, Диригент: Проф. Венета Вичева (2004)

118. Смесен хор "Седянка" при НЧ "Доростол" - гр. Силистра, Диригенти: Веселин Колев, Светла Маринова, Димитър Боев (2004, 2005, 2010)

119. Смесен хор на транспортните работниците - гр. София Диригент: Петър Матов (2005),

120. Смесен хор "Родна песен" - гр. Бургас, Диригенти: Николай Мерджанов (2005), Розалина Коцева (2008)

121. Смесен хор "Ален Мак" - гр. Благоевград, Диригенти: Христо Велев, Йоланта Лазарова (2006)

122. Женски камерен хор при Академията за музикално, танцово и изобразително изкуство - гр. Пловдив, Диригент: Александра Тороманова (2007)

123. Хор на слепите "Акад. Петко Стайнов" - гр. София Диригент: Петър Матов (2007, 2012)

124. Хор на пловдивските момчета и младежи "Стефка Благоева" - гр. Пловдив, Диригент: Кръстин Настев (2007)

125. Детско - юношески хор "Бодра песен" - гр. Шумен, Диригент: Венета Вичева (2008)

126. Дамски хор "Морфова-Прокопова" - гр. София, Диригент: Атанаска Попова (2008, 2011)

127. Академичен камерен хор "Гаудеамус" при АМТИИ - гр. Пловдив, Диригент: Весела Гелева (2009, 2010, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016)

128. Камерен хор към БАН- гр. София, Диригент: Мария Вълчанова-Любенова (2009, 2010, 2011, 2012, 2015)

129. Дамски камерен хор към Хорова школа "Проф. Г. Димитров" - гр. Ямбол, Диригент: Стефка Пастърмаджиева (2009, 2011, 2016)

130. Смесен хор "Гусла" - гр. Ямбол, Диригент Васил Шейтанов (2009)

131. Хор на малките към Ямболска хорова школа "Проф. Г. Димитров" - гр. Ямбол, Диригент Божидара Божилова. Хормайстор: Мариана Андреева (2009)

132. Смесен хор "Славянски звуци" - гр. София, Диригент: Милен Иванов (2010)

133. Мъжки хор "Св. Иван Рилски" - гр. Дупница Диригент: Магдалена Лобутова, Тания Камбурова, -2010, Дарина Ненчева (2012)

XIV МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА "СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ" ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.

134. Смесен хор "Петко Стайнов" - гр. Казанлък, Диригент: Младен Станев (2011)

135. Мъжки хор "Стефка Благоева" - гр. Пловдив, Диригент: Теодосия Панкова (2011), Цветан Цветков (2014, 2016)

136. Дамски хор "Тримондиум" - гр. Пловдив, Диригент: Вана Атанасова (2011, 2012)

137. Хор "Аве Музика" - гр. София, Диригент: Тания Никлева - Владева (2012, 2015, 2016)

138. Женски хор "Христина Морфова" при НЧ "Д-р Петър Берон 1926" - гр. София, Диригент: Мая Василева (2013), Тания Никлева - Владева (2014)

139. Представителен женски хор "Златна лира" при Община Търговище - гр. Търговище, Диригент: Илиана Иванова (2014)

140. Смесен хор "Николай Гяуров" - гр. Велинград, Диригент: Момчил Томов (2014, 2016)

141. "Кантикус Де Орис" - Пловдив, Диригент: Дорис Хофман (2015, 2016)

142. Детски хор "Хорал" при Катедрален храм "Св. Успение Богородично" - Варна, Диригент: Веселин Симеонова (2015)

143. Камерен хор "Проф. Георги Робев" - София, България, Диригент: Нели Трошева (2015, 2016)

144. Средношколски смесен хор при СОУ "Отец Паисий" - гр. Враца, България, Диригент: Момчил Томов (2015, 2016)

145. Хоров състав към НГДЕК "Константин Кирил Философ" - София, България, Диригент: Даниел Иванов (2015)

146. Хор на медиците "Родина" - София, Диригент - Мая Василева-Четрова (2016)

БЕЛАРУС

147. Детски образцов хор "Елегия" - гр. Минск, Беларус, Диригент: Анна Цветкова (2007)

148. Вокален женски ансамбъл - гр. Копил, Беларус, Диригент: Татьяна Хилко (2007, 2010)

149. Камерен хор "Салютарис" - гр. Минск, Беларус, Диригент Олга Янум (2010)

150. Детски хор "Лири" - гр. Минск, Беларус, Диригент Елена Лацапнева (2010)

151. Държавен камерен хор на Република Беларус - гр. Минск, Беларус, Диригент: Наталия Михайлова (2011)

ГЕРМАНИЯ

152. Хор "Collegium Musicum" - Берлин, Диригент: Донка Митева (2012)

ГРУЗИЯ

153. Момчешки народен хор "Мдзлевари" - гр. Тбилиси, Грузия, Ръководители: Тариел и Кака Онашвили (2005)

ГЪРЦИЯ

154. Мъжки хор при Музикално дружество на Лариса - гр. Лариса, Диригент: Кристинос Ктистакис (2012)

155. Смесен хор при Консерваторията на Лариса - гр. Лариса, Диригент: Димитрис Карвунис (2013)

ЛАТВИЯ

156. Смесен хор "Земгале" - гр. Желгава, Диригент Айгарс Мери (2010)

МАКЕДОНИЯ

157. Женски камерен хор "Св. Злата Мъгленска" - гр. Скопие, Македония, Диригент: Летка Димовска - Полизова (2005)

РУМЪНИЯ

158. Хор "Саунд" - гр. Букурещ, Румъния, Диригент: Войку Попеску (2007)

159. Детски и младежки хор "Символ" - гр. Букурещ, Ръководители: Ян Лупу и Луминита Гутану (2011)

160. Хор "Николае Богдан" - гр. Сигишоара, Диригент: Анда Молдован (2011)

УЧАСТНИЦИ 2004-2016 г.

РУСИЯ

161. Троицки камерен хор - гр.Троицк, Москва
Диригенти: Алексей Малий, Анастасия Браудо(2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2011, 2012, 2014, 2015, 2016)
162. Троицки женски хор - гр. Троицк, Москва, Диригент: Денис Анзигитов (2007)
163. Камерен хор при Физико-Технически институт "А. Ф. Иоффе" - гр. Санкт Петербург, Диригент: Елена Жукова (2005)
164. Вокален ансамбъл "Валанс" - гр. Валаам, Диригент: Елена Груздева (2006)
165. Младежки и студентски хор на университет "Дубна" - гр. Дубна, Русия, Диригент: Елена Хританкова (2007, 2008, 2009, 2013)
166. Сборен състав на Хор на младежите и студентите и Камерен хор "Смоленск" - гр. Дубна., Диригент: Елена Хританкова (2011)
167. Детски хор "Подснежник"("Кокиче") - гр. Дубна, Диригенти: Татьяна Волкова, Елена Хританкова (2009, 2015)
168. Сборен хор от Детски хор "Подснежник" и Хор на младежите и студентите на Дубна - гр.Дубна. Диригент - Елена Хританкова (2016)
169. Академичен хор на Руския химико-технологически университет "Менделеев" - гр. Москва, Диригент: Борис Тараканов (2007)
170. Концертен хор "Вдъхновение" - гр. Москва, Диригент: Олга Скворцова (2007,2008,2011)
171. Академичен хор на Белгородския държавен музикален колеж "С.А.Дегтярев" - гр. Белгород, Диригент: Александър Головин (2008)
172. Камерен хор "Сольвейг" - гр. Первоуралск, Диригент: Елена Шестакова (2008)
173. Женски хор "Quellen" - гр. Санкт Петербург, Диригент: Елена Жукова (2008)
174. Вокален ансамбъл "Кантабиле" - гр. Саров
Диригент: Анжелика Ермакова (2008)
175. Хор "Партес" - гр. Обнинск
Диригент: Татьяна Булгакова (2009,2012, 2013)
176. Камерен хор "Кант" - гр. Велики Луки, Псковска област,
Диригент: Любов Румянцева (2010)
177. Хор "Белканто" - гр. Дубна, Московска област, Диригент: Диана Минаева (2010)
178. Смесен хор "Виват" - гр. Нижни Новгород, Диригент Олег Китаев (2010)
179. Вокален ансамбъл "Светилен" - гр. Нягань, Хант-Мансийски автономен окръг, Диригент: Светлана Пайвина (2011)

УКРАИНА

180. Камерен хор "Ренесанс" - гр. Южноукраинск, Диригент: Наталия Урсул (2007, 2008, 2011,2013)
181. Детска хорова капела "Рондо" - гр. Южноукраинск,

XIV МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА "СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ" ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.

Диригент Наталия Урсул (2009)

182. Народна академична хорова капела при Киевски политехнически институт - гр. Киев Диригент - Руслан Бондар (2012)
183. Хор "Лвов" при Лвовското държавно музикално у-ще "Станислав Людкевич"- гр. Лвов, Диригент: Володимир Гнид (2012)
184. Хор на студентите при Лвовското държавно училище "С.Людкевич" - гр. Лвов
Диригент: Володимир Гнид (2013, 2014)
185. Женски хор на Киевския музикален институт "Р.М.Глиер" - гр. Киев, Диригент: Галина Горбатенко (2012)
186. Дамски камерен хор "Барви" - гр. Лвов, Диригент: Светлана Карпович (2013)
187. Народен мъжки хор "Орфей" при НУ "Лвовска политехника" - гр. Лвов, Диригент: Володимир Вивчарик (2014,2016)
188. Детски хор «Глория» при музикална школа №8 - Лвов, Диригент: Светлана Карпович (2015)
- 189.Ансамбъл за духовна и фолклорна музика «Многая лета» КНУКиИ - Киев, Диригент: Анна Коропниченко (2015)
190. Хор «Надсяння» при Лвовско регионално общество - Лвов, Диригент: Володимир Гнид (2015)

СЪРБИЯ

191. Хор на Университета за изкуства "Белканто" - гр. Белград, Сърбия, Диригент: Нада Вукович (2005)
192. Академичен хор "Обилич" - гр. Белград, Сърбия, Диригент Даринка Матич-Марович (2009)
193. Академичен хор "Колегиум Музикум" - гр. Белград, Диригент Даринка Марович (2010)
194. Нишки смесен хор - гр. Ниш, Диригент: Ивана Миревич (2012)
195. Нишки камерен хор - гр. Ниш, Диригент: Ивана Милошевич (2014,2015)
196. Смесен хор "Шуматовац" - Алексинац, Сърбия, Диригент: д-р Марина Гаврилович (2015)

ХОЛАНДИЯ

197. Хор "Belle voci" - Хага, Диригент: Недалка Тодорова (2012, 2013)

ФРАНЦИЯ

198. Ансамбъл "Кантус Диксит" - гр. Лил сюр ла сорг, Диригент: Бисер Костадинов (2013)

ХОР-ДОМАКИН

199. Дамски хор "Благовестие" при храм "Св. Рождество Богородично" - гр. Поморие,
Диригент: Йорданка Панчева - Туджарова (2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016)

ПРОГРАМА

7 ЮНИ - СРЯДА

- до 15.00 ч. - пристигане, регистриране на участниците във Фестивалния пресцентър - гр. Поморие, площад "Св.Св.Кирил и Методий", ул. "Цар Асен" № 1 и настаняване.
- 17.00 ч. - Официално откриване на фестивала - посрещане на иконата "Достойно ест", Литийно шествие и Водосвет.
- 18.30 ч. - Фестивален концерт в храм "Рождество на Пресвета Богородица" - Поморие
1. Църковен хор при храм "Успение на Пресвета Богородица"- Ботевград, България, кат. 1, Диригент: Милена Спасова
2. Хор "Св. Наум Охридски" - София, България, кат. 2, Диригент: Андрей Касабов
3. Детски хор "AVE ANIMA" при Детска школа по изкуствата "М.И.Глинка" - Троицк, Русия, кат. 3, Диригент: Анастасия Браудо
4. Православен ансамбъл "Преображение" - Житомир, Украйна, кат. 3, Диригент: Александър Ткаченко

8 ЮНИ - ЧЕТВЪРТЪК

- 11.00 - Среща на диригентите, индивидуалните участници и представители на хорвете с организаторите на фестивала и фестивалния секретариат. Лекция на тема "Хорово-диригентската работа през погледа на Павел Чесноков" по случай 140-годишнината от рождението на композитора. Лектор д-р Боряна Найденова.
- Фестивални концерти в храм "Рождество на Прсв. Богородица"
- 15.30 ч. - Първи концерт
1. Камерен църковен хор "Св.Вмч.Пантелеймон" - Велес, Македония, кат. 1, Диригент: Славица Ставрева
2. Вокален ансамбъл "Славословие" - Прага, Чехия, кат. 2, Ръководител: Ондражей Добисик
3. Хор при храм "Благовещение" - гр. Търгу Окна, Румъния, Диригент: Виталие Русу
4. Дамски камерен хор "Враца" - Враца, България, кат. 3, Диригент: Томислав Аспарухов
5. Хор при Педагогическия факултет на Университета в Крагуевац - Ягодина, Сърбия, кат. 3, Диригент: Милица Станкович
- 18.00 ч. - Втори концерт
1. Хор при катедралата "Св.Спиридон Тримитунски" - Одеса, Украйна, кат. 1, Диригент: Виктория Вербенко
2. Дамски хор при храм "Св. Атанасий" - Варна, България, кат. 1, Диригент: Евгения Григорова
3. Смесен хор "UNPI" - Киев, Украйна, кат. 3, Диригент: Анна Сираш
4. Нишки камерен хор - Ниш, Сърбия, кат. 3, Диригент: Ивана Милошевич
- 20.00 ч. - Открита сцена - пред храма
1. Вокална формация «ArtVOICE» при Лвовския музикален колеж "С. Людкевич" - Лвов, Украйна.
2. Православен ансамбъл "Преображение" - Житомир, Украйна.
3. Частен хор "Nihil sine Deo" - Букурещ, Румъния.

9 ЮНИ - ПЕТЪК

- 10.30 ч. - Открита репетиция на сборен хор на фестивала "Достойно ест"- в залата на чит. "Просвета-1888".
- Фестивални концерти в храм "Рождество на Прсв. Богородица"
- 15.30 ч. - Първи концерт
1. Средношколски смесен хор при СУ "Отец Паисий" - Враца, България, кат. 3, Диригент: Момчил Томов
2. Йеродякон Юстин Зографски - София, България, кат. 2
3. Вокална формация «ArtVOICE» при Лвовския музикален колеж "С. Людкевич" - Лвов, Украйна, кат. 3
4. Вокален ансамбъл "Кантикус де Орис" - Пловдив, България, кат. 3, Диригент: Дорис Хофман

XIV МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ НА ПРАВОСЛАВНАТА МУЗИКА "СВ. БОГОРОДИЦА - ДОСТОЙНО ЕСТЬ" ПОМОРИЕ, 7 - 11 ЮНИ 2017 г.

- 18.00 ч. - Втори концерт
1. Алексинацки смесен хор "Певница" - Алексинац, Сърбия, кат. 3, Диригент: д-р Марина Гаврилович
2. Камерен вокален ансамбъл "Аколада" при Народен дом "Просвета" към Националния университет "Лвовска политехника" - Лвов, Украйна, кат. 3
3. Гръцки византийски хор "Доместики" - Драма, Гърция, кат. 2, Диригент: Григорий Папаемануил
4. Частен хор "Nihil sine Deo" - Букурещ, Румъния, кат. 3, Диригент: Емил Матей
- 20.00 ч. - Открита сцена - пред храма
1. Дамски хор при храм "Св. Атанасий" - Варна, България
2. Хор при храм "Благовещение" - гр. Търгу Окна, Румъния
3. Смесен хор "UNPI" - Киев, Украйна
4. Гръцки византийски хор "Доместики" - Драма, Гърция

10 ЮНИ - СЪБОТА

- Фестивални концерти в храм "Рождество на Прсв. Богородица"
- 11.00 ч. - Първи концерт
1. Семеен хор "Чешма варуита" при храм "Св. Димитър" - с. Кринично, Болградски район, Одеска област, Украйна - кат. 1, Ръководител: Олга Черниенко
2. Хор "Свято" - Черноморск, Украйна, кат. 2, Диригент: Анна Грушева
3. Хор "Касиана Доместика" - Шумен, България, кат. 1, Диригент: д-р Юлияна Панова
4. Григорий Папаемануил - Драма, Гърция, кат. 2,
5. Хор на медичите "Родина"- София, България, Диригент: Мая Василева-Четрокова
- 15.30 ч. - Втори концерт
1. Камерен смесен хор при храм "Св. Климент Охридски" - София, България, кат. 1, Диригент: доц. д-р Ванилия Кисьова
2. Никола Антонов - София, България, кат. 2
3. Камерен хор "Проф. Георги Робев" - София, България, кат. 3, Диригент: Нели Трошева
4. Хор "Ave Musica" - София, България, кат. 3, Диригент: Тая Никлева-Владева
- 18.00 ч. - Трети концерт
1. СКХ "Петър Динев" при храм "Св. Св. Кирил и Методий" - София, България, кат. 1, Диригент: д-р Боряна Найденова
2. Академичен смесен камерен хор"Гаудеамус"- Пловдив, България, кат. 3, Диригент: доц. д-р Весела Гелева
3. Троицки камерен хор - Троицк, Москва, Русия, кат. 3, Диригент: Алексей Малий
4. Сборен хор на фестивала "Св. Богородица - Достойно ест", Диригенти: Тая Никлева - Владева, иконом Кирил Попов, доц. Димитър Димитров, Старозагорски митрополит Киприан.
- 20.00 ч. - Открита сцена - пред чит. Просвета-1888"
1. Хор при катедралата "Св.Спиридон Тримитунски" - Одеса, Украйна
2. Хор "Ave Musica" и Хор на медичите "Родина"- София, България

11 ЮНИ - НЕДЕЛЯ

- 08.00 ч. - Утрения в храм "Рождество на Прсв. Богородица"
- 09.00 ч. - Света Божествена Литургия в храм "Рождество на Прсв. Богородица" - Поморие, отслужена от Н.Впр. Сливенския митрополит Йоаникий в съслужение със свещеници от храма и гости, с певческото участие на хорове от фестивала.
- 09.00 ч. - участие на хорове от фестивала в Св. Божествена Литургия в храмовете "Успение на Пресв. Богородица" в Несебър и Бургас, "Преображение" - Поморие и в манастир "Св. Георги"- Поморие
- 11.30 ч. - ЗАКЛЮЧИТЕЛЕН КОНЦЕРТ И ЗАКРИВАНЕ НА ФЕСТИВАЛА.

Забележка: Организаторите запазват правото на промяна в програмата.

