

# Полнелѣй на Бѣлгарката гласъ: 1<sup>-ви</sup>

прѣп. Иоан Кукузел

ис.ре

Ей Го- СПО- НО- ди,

и- мя Тво- е

не во

но хо то то то тенори

ис.ре ис.ре

то то то то

те ен те ре ре ри ре ре рен те

ри ре рен те ре те ре

то то то то

то те ри ре

ем те те ре ри ри ри ре ем те ри ре ри рин ри

*mf* *p*

унисон

ре ем те ре ре ре рем те ре ре е ен  
то те рем те те те ри ре  
ре ре ре те ри ре ру те те ри ре ру те. Ал-  
ли-  
лу-  
и- а.

унисон ис.ре  
исон текст  
, унисон rit. ис.ре, *Al tempo*

Detailed description: This is a musical score for a vocal piece, likely a hymn or religious song. It consists of eight staves of music in a single system, all written in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are in Russian. The first staff begins with the instruction 'унисон' (unison) and 'ис.ре' (soprano). The second staff has 'исон текст' (unison text). The third staff includes ', унисон' (unison), 'rit.' (ritardando), and 'ис.ре, Al tempo' (soprano, Al tempo). The lyrics are: 'ре ем те ре ре ре рем те ре ре е ен', 'то те рем те те те ри ре', 'ре ре ре те ри ре ру те те ри ре ру те. Ал-', 'ли-', 'лу-', and 'и- а.'. The music features various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The piece concludes with a double bar line on the eighth staff.